



14^{ème}

PARCOURS
DE LA CÉRAMIQUE
ET DES ARTS DU FEU

21 - 25
SEPTEMBRE
2021

Principalement dans le
CARRÉ RIVE GAUCHE, PARIS

11h - 19h. Vernissage le 21 jusqu'à 21h

Cycle de conférences

En partenariat avec le musée Condé
Château de Chantilly

14th CIRCUIT OF CERAMICS AND "ARTS DU FEU"

Mainly in the CARRÉ RIVE GAUCHE, PARIS

21 - 25 september 2021, from 11am to 7pm

late opening on the 21th - Lecture series

www.parcoursdelaceramique.com



EXPOSANTS

- | | |
|------------------------|---|
| 1 Bertrand DE LAVERGNE | 9 Maxime CHARRON |
| 2 Valérie LEVESQUE | 10 DRAGESCO-CRAMOISAN |
| 3 Michel VANDERMEERSCH | 11 Pierre-Richard ROYER |
| 4 JM BEALU & FILS | 12 Galerie THÉORÈME |
| 5 LEFEBVRE & FILS | 13 Camille LEPRINCE |
| 6 Galerie TIAGO | PARTENAIRE : |
| 7 Galerie VAUCLAIR |  Le BISTROT de PARIS |
| 8 Christophe PERLES | |



LES EXPOSANTS
PRÉSENTENT
QUELQUES PORCELAINES
DE CHANTILLY ISSUES
DES COLLECTIONS
DU MUSÉE CONDÉ



Château de Chantilly
INSTITUT DE FRANCE

CYCLE DE CONFÉRENCES

Le Parcours, en plus d'être une manifestation commerciale importante, est aussi un événement culturel avec l'organisation d'un cycle de conférences

MERCREDI 22 SEPTEMBRE

15h : « Les décors floraux et ses origines graphiques dans la faïence d'Alcora 1727-1815 » par Alexius Feit, Senior Adviser Clearwater International, et collectionneur de faïences espagnoles.

16h30 : « La Naiade du musée du Louvre - Entre éclatements et dévitrifications » par Antoine d'Albis, chimiste en chef honoraire de la manufacture de Sèvres et ancien président des amis du musée national de céramique

JEUDI 23 SEPTEMBRE

15h : « Des dindons sur la table. La mode étonnante des trompe l'œil en céramique au 18^e siècle » par Anaïs Boucher, conservatrice du patrimoine, chargée des collections antiques et des faïences des 17^e et 18^e siècles, département du Patrimoine et des collections, Sèvres, Musée national de Céramique.

16h30 : « Ce que l'on sait des faïences de La Rochelle », par Jean Rosen, directeur de recherche émérite CNRS

VENDREDI 24 SEPTEMBRE

15h : « Michel Victor Acier, un sculpteur français à la manufacture de Meissen » par Viviane Mesqui, conservatrice du patrimoine, chargée des collections de porcelaine française et européenne, de faïence fine et de verre du XVIII^e siècle, Sèvres, Musée national de Céramique.

16h30 : « La porcelaine de Chantilly, l'or blanc des princes de Condé. Nouvelles recherches » par Mathieu Deldicque, conservateur du patrimoine, musée Condé château de Chantilly

Ces conférences se tiennent au 1^{er} étage du
Bistrot de Paris,
33 rue de Lille 75007 Paris. Tél : 01 42 61 16 83
à partir de 15h. L'entrée au cycle de conférences
est de **40 €** ou **15€** pour une journée

Inscription au préalable
01 45 48 46 53 ou par mail **bealu@wanadoo.fr**
avec l'envoi d'un chèque à l'ordre de A.S.C.C.
3 rue du Bac 75007 Paris ou par virement

BERTRAND DE LAVERGNE N°1

Arts anciens d'Extrême-Orient

17 rue des Saints-Pères 75006 Paris

Tél. 01 42 60 21 63 - bertrand.de.lavergne@wanadoo.fr

*Paire de pots à pinceaux ajourés en biscuit émaillé
à décor moulé des «Trois amis de l'hiver».*

Chine, époque Kangxi (1662-1722). H. 12 cm, D. 9 cm



VALÉRIE LEVESQUE N°2

Arts de la Chine et du Japon

3 rue des Saints-Pères 75006 Paris

Tél. 01 42 60 56 57

Port. 06 07 49 62 87

valerie-levesque@orange.fr

*Rare verseuse en porcelaine bleu et blanc
figurant une danseuse. Chine, dynastie
Ming, deuxième moitié du XVIe siècle.*

H. 28cm



VOLTAIRE ANTIQUITES N°3

Michel VANDERMEERSCH

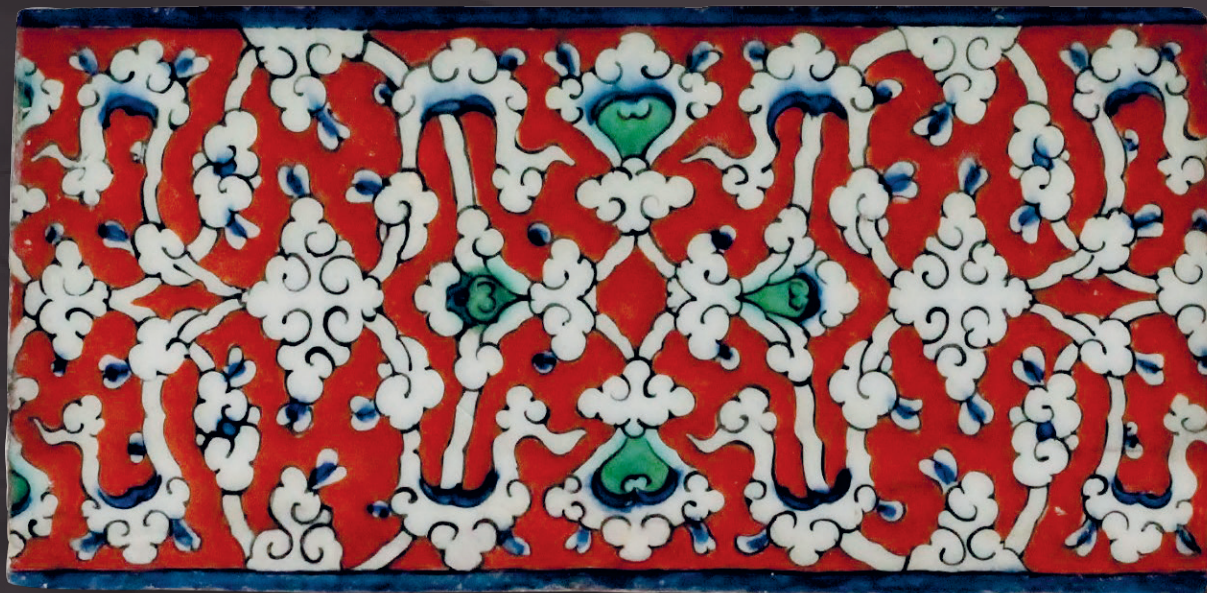
Faïences et porcelaines du XVIIe au XVIIIe siècle

21 quai Voltaire 75007 Paris

Tél : 01 42 61 23 10 - Port : 06 15 26 07 91

vandermeersch75@gmail.com

*Vincennes, deux vases « urne Pompadour »
en porcelaine tendre. Marqués des LL entrecroisés au point.
1752-1754. H. 20 cm*



JM BEALU & FILS N°4

Christian BEALU

Faïences et porcelaines du XVI au XVIIIe siècle

3 rue du Bac, 75007 Paris

Tél. 01 45 48 46 53 - Port. 06 07 45 48 60

bealu@wanadoo.fr

*Carreau rectangulaire en céramique siliceuse d'Iznik (Turquie) à décor polychrome de nuages sur fond rouge. Vers 1575, XVIe siècle. Modèle similaire à la mosquée Sulaymanie. Dim : 11,5 x 24 cm
Provenance : Collection belge*

GALERIE TIAGO N°6

Sylvie Tiago

Céramiques d'Extrême-Orient

36 rue de l'Université

75007 Paris

Tél. 01 42 92 09 12

Port. 06 60 58 54 78

contact@galerietiago.com

Théière en poterie Banko, pièce rare réalisée au Japon au début des années 1900.

*La théière en argile a été moulée et peinte à la main. Japon, début du XXème siècle
H. 22 cm, Long 17 cm*



LEFEBVRE & FILS N°5

Céramiques contemporaines

24 rue du Bac 75007 Paris

Tél. 01 42 61 18 40

lefebvreetfils@gmail.com

GALERIE VAUCLAIR N°7

Laurence et Denis VAUCLAIR

Majolica, barbotines

24 rue de Beaune 75007 Paris

Port. 06 09 48 27 86

info@galerie-vauclair.com



Christophe PERLES N°8

Céramiques anciennes

20 rue de Beaune 75007 Paris

Port. 06 07 39 36 76

christopheperles@hotmail.com

▶ *Important plat en faïence de Strasbourg, atelier de Joseph Hamong, XVIII^e siècle. Un modèle très proche faisait partie de la collection Le Tallec*



DRAGESCO-CRAMOISAN N°10

Porcelaines et verres anciens

13 rue de Beaune 75007 Paris

T. +33(0)1 42 61 18 20 - bdragesco@orange.fr

▶ *Rare bouquetière à pans, en porcelaine tendre de Chantilly, à émail stannifère et décor polychrome dans le style japonais Kakiemon. Vers 1735-1740.*

Long. 15,9 cm, H. 11,3 cm

MAXIME CHARRON N°9 ▶

Royal Provenance

Porcelaines et souvenirs historiques

5 rue Auber 5009 Paris

Tél. 06 50 00 65 51

contact@royalprovenance.com

> *Invité chez Marie BIANCARELLI, 10 rue de Beaune 75007 Paris*

Pot à sucre de forme Pestum en porcelaine de Sèvres provenant d'un cabaret d'époque Empire.

Marqué au tampon (180)8, peintre : Teutch ou Deutsch.

H. 14 cm, D. 10 cm





Pierre-Richard ROYER
S.A. ARMETAL N°11

*Majoliques, émaux, verres,
du Moyen-Age au XVIIe siècle*

14 rue des Tournelles 75004 Paris

Tél. 01 48 87 60 06

Port. 06 08 54 70 31

prroyer@aol.com

>Invité chez Alexandre PIATTI,
11 rue de Beaune 75007 Paris

▲ *Plaque représentant Francesco Foscari,
Doge de Venise de 1423 à 1457,
armoiries et phylactère
inscrit «Fracosfoscari»*

Venise, milieu du XVIème siècle.

Dim : 18 x 15 x 1,3 cm



▲ **Camille LEPRINCE N°13**

Céramiques anciennes

5 rue de Castiglione 75001 Paris

Port. 06 25 85 43 98

info@camilleleprince.com

>Invité chez Galerie AVELINE

94 rue du Faubourg St Honoré 75008 PARIS

Albarello par Masséot ABAQUESNE

(actif entre 1538 et 1557) Rouen.

Faïence stannifère, émaux de grand feu

Circa 1545-1555. H. 28 cm



GALERIE
THEOREME N°12

Vincent L'HERROU

Céramiques anciennes

de collection

15 rue de Lille 75007 Paris

Tél. 01 40 15 93 23

Port. 06 07 11 42 84

galerietheoreme@club-internet.fr

*Porcelaines provenant du service
commandé par le Roi LOUIS XV* ▶

en Chine en 1735 pour les Petits

Appartements du Château de Versailles.

Diam. plat : 43 cm; H. verseuse : 16 cm

INVITATION

De la part de / *From* :

vous invitent à découvrir les spécialistes
de renommée internationale de la
CERAMIQUE DE COLLECTION ET DES ARTS DU FEU
principalement dans le **CARRÉ RIVE GAUCHE**

*Invite you to discover our internationally renowned
ceramic specialists who will be exhibiting
mainly in the CARRÉ RIVE GAUCHE*

METRO

Rue du Bac (ligne 12) • Saint-Germain-des-Prés (ligne 4)

PARKING

Bac Montalembert : accès par l'angle rue du Bac et rue Montalembert

Saint-Germain : accès face au 169 boulevard Saint-Germain

Louvre : accès sous le tunnel des Tuileries

Info : Tél. 33 (0)1 45 48 46 53

www.parcoursdelaceramique.com

