

GALERIE SISMANN
CATALOGUE D'AUTOMNE 2012 - NOUVELLES ACQUISITIONS
NOCTURNE DE LA SAINT NICOLAS
JEUDI 6 DECEMBRE 2012
AU CŒUR DU CARRE RIVE GAUCHE (PARIS VII^E)

CATALOGUE DES DERNIERS COUPS DE CŒUR DE GABRIELA ET MATHIEU SISMANN

Spécialisés en Sculpture européenne ancienne et en Objets d'art, **Gabriela et Mathieu Sismann** qui viennent de participer pour la première fois à la Biennale des Antiquaires de Paris défendent un domaine peu représenté en France et ils présentent dans un sixième catalogue leurs 'Nouvelles Acquisitions' majeures.

Fort d'une expérience de 18 ans, ce couple d'antiquaires cherche, tout au long de l'année, des sculptures et des objets d'art, et sélectionne quelques-uns de ses trésors pour les cataloguer. *Le Catalogue d'Automne 2012* de la Galerie Sismann illustré, bilingue français-anglais, présente 20 pièces découvertes et réunies minutieusement au fil des mois par Gabriela et Mathieu Sismann.

A l'occasion de la Saint Nicolas, le jeudi 6 décembre, événement organisé par le Carré Rive Gauche dont la Galerie Sismann fait partie, Gabriela et Mathieu Sismann présenteront leur nouvelle publication, entourés desdits objets d'art et sculptures. Leur goût éclectique leur permet de sauter les siècles, de voyager à travers toute l'Europe et de présenter ainsi une grande variété de pièces de par leurs iconographies et leurs matériaux : marbre, albâtre, ivoire, bois, bronze, stuc, terre cuite... Leur œil aiguisé les amène à découvrir et à identifier une *Vierge, l'Enfant et le jeune Saint Jean-Baptiste*, haut-relief en stuc d'après Benedetto da Maiano, ou une terre cuite attribué à Jean Raon, une *Allégorie de l'Hiver*.



D'après Benedetto da Maiano (1442- 1497)
La Vierge, l'Enfant et le jeune Saint Jean-Baptiste
Haut-relief en stuc
Florence
Début du XVI^e siècle

La remarquable polychromie accentue la douceur de la Vierge et la tendresse entre les trois protagonistes.

Et notre œil s'arrête et s'émerveille devant le subtil drapé de Marie.

Ce stuc dérive d'un haut-relief, aujourd'hui disparu, attribué à Benedetto da Maiano. Par ailleurs, la pièce présentée par la Galerie Sismann s'apparente à la version répertoriée conservée au Victoria and Albert Museum (Londres) et à celle du Musée Jacquemart André (Paris).



Attribué à Jean Raon (1630-1707)
Allégorie de l'Hiver
 Terre cuite
 France
 Vers 1700

Ce petit modello en terre cuite représentant une allégorie de l'Hiver - en terme - a probablement été exécuté pour le grand terme analogue conservé au Jardin des Tuileries (Paris).

Sur chaque côté du terme, notre œil se perd dans deux scènes, représentant l'Hiver, traitées en bas-relief : la coupe du bois et un feu de bois.

On apprécie les volumes des drapés et de la barbe fournie ainsi que le mouvement de la tête et la forte expressivité du visage.

Il s'agit probablement de la seule terre cuite connue de Jean Raon.



Ecce Homo
 Figure en ivoire
 Allemagne
 XVIII^e siècle

Importante par sa taille, cette statuette prodigieusement sculptée dans un matériau nécessitant une grande dextérité présente de multiples minutieux détails. Ainsi on peut observer les trous de la cape reprise au dos de cet ivoire.

Couronné d'épines, ce Christ de la Passion incarne l'Humilité, vertu très appréciée des Protestants du Nord de l'Allemagne. Cette pièce est proche de *l'Ecce Homo* de l'ivoirier, Paul Egell (1691-1752), conservé au Museum für Kunst und Gewerbe (Hambourg).

Autour d'eux, les Sismann réunissent aussi une *Vénus* de la fin du XVII^e siècle en ronde-bosse, un *Portrait de jeune-femme*, une vénitienne représentée dans un médaillon datant du XVIII^e siècle...

En levant les yeux ou au creux de nos mains, de nouveaux mondes s'ouvrent, grâce aux 20 pièces cataloguées par Gabriela et Mathieu Sismann. Des personnages de la mythologie prennent vie. Et d'autres pièces nous racontent l'Histoire.

PUBLICATIONS DE LA GALERIE SISMANN

- Catalogue d'Automne, *Nouvelles Acquisitions*, 2011
- Catalogue d'Automne, *Nouvelles Acquisitions*, 2010
- Catalogue d'Automne, *Nouvelles Acquisitions*, 2009
- Catalogue d'Automne, *Nouvelles Acquisitions*, 2008
- Catalogue, *Sculptures* (Version bilingue), Septembre 1998

LA GALERIE SISMANN

Gabriela et Mathieu Sismann, passionnés par l'art et particulièrement par la sculpture ancienne, ouvrent leur galerie à Paris en 1995. Ils s'installent en plein cœur du Carré Rive Gauche en 2009. La Galerie Sismann organise régulièrement des expositions et participe à des Salons internationaux ; Gabriela et Mathieu Sismann parlent couramment l'anglais, l'espagnol, l'allemand et l'italien. Par ailleurs, la Galerie collabore, tout au long de l'année, avec les musées français et étrangers et s'adresse à des amateurs du monde entier. Certaines de ses pièces figurent aujourd'hui dans de collections d'art privées, ainsi que dans les plus grands musées, tels que le *Metropolitan Museum of Art* (New York), le *Musée du Louvre* (Paris), le *Musée National de la Renaissance* (Ecouen) et le *Palais des Beaux-Arts* de Lille.



Franco-américaine, **Gabriela Sismann** a vécu au Canada et en Argentine. Elle a fait ses études d'Histoire de l'Art à Paris où elle s'est spécialisée en Sculpture de la Renaissance franco-italienne. Germanophile, **Mathieu Sismann** a reçu une double formation en Droit et en Histoire de l'Art. Il est *Expert en Sculpture Ancienne Européenne* et *Membre de la Chambre Nationale des Experts Spécialisés*.

INFORMATIONS PRATIQUES

Catalogue d'Automne *Nouvelles acquisitions*

Disponible dès le jeudi 6 décembre 2012. Présentation à partir de 16h, le jeudi 6 décembre 2012, à la Galerie Sismann.

Bilingue français-anglais

20 œuvres présentées en une cinquantaine de pages.

Lieux de distribution : Librairie du Musée du Louvre ; Librairie De Nobele - 35, rue Bonaparte 75006 Paris ; Galerie Sismann.

Prix de vente : 30 euros.

Galerie Sismann - 7, rue de Beaune - 75007 Paris

Tél. : +33 (0)1 42 97 47 71

Métro : Rue du Bac ; RER : Musée d'Orsay

RETROUVEZ LA GALERIE SISMANN SUR FACEBOOK :

<http://www.facebook.com/GalerieSismann>

OUVERTURE DE LA GALERIE SISMANN :

du lundi au vendredi de 11h à 19h,

et le samedi de 14h à 19h.

--

RELATIONS AVEC LA PRESSE :

Anne-Sophie Philippon / Galerie Sismann

7, rue de Beaune - 75007 Paris

Tél. : 06 27 96 28 86

annesophie.galeriesismann@gmail.com

www.galerie-sismann.com