



Agenda Expos, manifs, web...

LIVRES

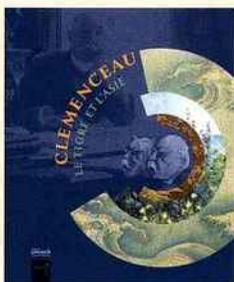
IDENTIFIER LE SUJET DANS LE TABLEAU,

par Pierre Pinchon, éd. Hazan, 297 p.
Format : 19,8 cm x 24,6 cm. 35 €.
La Tentation de Saint-Antoine de Jérôme Bosch, la peinture académique de Gérôme ou l'Autoportrait de Vincent Van Gogh n'auront plus de secret pour vous après la lecture de ce guide. Il vous fait voyager à travers deux-cents œuvres capitales de la peinture européenne, du xv^e au xix^e siècles. En "découpant" un détail, l'auteur s'attarde sur l'histoire et la symbolique de l'œuvre, la situant dans son contexte d'époque.



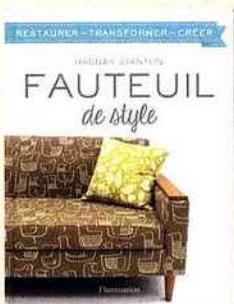
CLÉMENCEAU, LE TIGRE ET L'ASIE,

sous la direction d'Aurélié Samuel, Matthieu Séguéla et Amina Taha-Hussen Okada, éd. Snoeck, 320 p.
Format : 24,5 cm x 28,6 cm. 42 €.
Le catalogue de l'exposition éponyme (au musée Guimet à Paris, jusqu'au 16 juin) présente le père la Victoire de 1914-1918 à travers sa passion pour les objets d'art et la philosophie asiatique. Cette collection dispersée en 1894, exceptionnellement réunie au musée et dans ce livre, regroupe photographies d'époque et représentations de Bouddha, mobilier, porcelaines, masques, estampes présentés par des textes précis racontant l'histoire de l'homme d'État et de son temps.



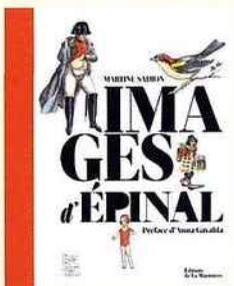
FAUTEUIL DE STYLE,

par Hannah Stanton, éd. Flammarion, 192 p.
Format : 19,5 cm x 25,5 cm. 19,90 €.
Vous cherchez comment tapisser un vieux tabouret, couvrir un siège, sangler un canapé ? Ce livre est fait pour vous ! Complément idéal du hors-série d'Antiquités Brocante, *Entretien et restauration vos meubles et objets anciens* (toujours en kiosque), ce livre vous offre des modes d'emploi détaillés et en images : pour mesurer et découper, housser un fauteuil, mettre en crin, capitonner ou apporter de belles finitions.



IMAGES D'ÉPINAL,

Par Martine Sadiou, éd. de La Martinière, 192 p. Format : 24 cm x 28,5 cm. 29 €.
Grâce aux très nombreuses illustrations de ce livre, vous remonterez le temps et l'histoire, tout en renouant avec vos souvenirs d'enfance. Le musée de l'Image d'Épinal s'associe à l'auteur pour présenter un album où vous retrouverez jeux, icônes, poupées à habiller, théâtres, cartes à jouer... et autres reproductions de calendriers et bandes dessinées. Le tout compilé dans un album coloré.



MANIF DU 15 AU 18 MAI

Les objets ont une histoire à Paris

Chaque pièce présentée à l'occasion de cette manifestation des antiquaires du Carré Rive Gauche (Paris, 6^e et 7^e arr.) a une histoire particulière à raconter. Le couteau personnel de la Marquise de Pompadour chez Véronique Girard, la maquette en argent massif du navire de guerre anglais HSM Victory, à la Galerie Oka, ou le mystérieux Ruby glass de la Galerie Altéro... Autant d'objets d'exception dont les marchands vous conteront l'histoire et la signification.

Un objet, une histoire, au Carré Rive Gauche, quai Voltaire, rues des Saint-Pères, de l'Université, du Bac, de Beaune, de Verneuil, de Lille, Paris 6^e et 7^e arr. Tél. 01 42 60 70 10. carrerivegauche.com



Globe céleste, Abbé Nollet.

EXPO JUSQU'AU 6 JUILLET

Sciences et techniques à La Roche-Guyon

Le château de La Roche-Guyon (Val-d'Oise) était au siècle des Lumières une sorte de "succursale" de l'Académie des sciences. Alexandre de la Rochefoucauld et sa fille la duchesse d'Enville y avaient aménagé un observatoire astronomique, un laboratoire de chimie, un cabinet de curiosités... Plusieurs de leurs instruments d'étude sont visibles dans cette exposition aux côtés d'œuvres d'artistes contemporains travaillant sur la lumière et les sciences.

Un rêve de Lumières, au Château de la Roche-Guyon, 1 rue de l'Audience, 95780 La Roche-Guyon. Ouvert du lundi au vendredi, de 10 h à 18 h ; les week-ends et jours fériés, de 10 h à 19 h. Tél. 01 34 79 74 42. chateaudelarocheguyon.fr