

Pays : Italie  
Support : *Il Giornale dell'Arte*  
Date : Mai 2017

Périodicité : Mensuel  
Diffusion : NC  
Catégorie : Presse écrite

---

## Stra-Or-dinario

Parigi. Dal 18 maggio al 3 giugno il Carré Rive Gauche propone «ExtraORDinaire», un percorso sul tema dell'oro. Quest'anno l'associazione, che riunisce più di cento gallerie e mercanti d'arte del quartiere di Saint-Germain-des-Prés, compie 40 anni. A febbraio ha presentato la sua nuova sede, presieduta da Jean-Louis Herlédan, collezionista e proprietario della 1831 Art Gallery, una galleria di arte contemporanea. Come tutti gli anni, le gallerie propongono un percorso tematico in un quartiere che è da sempre legato all'arte. Al 17 quai Voltaire per esempio si trovava l'atelier di Ingres, mentre al 9 viveva Dominique Vivant Denon, fondatore del Louvre. Quest'anno **Alexandre Piatti** di rue de Lille pre-



senta una tempera su legno di un primitivo toscano del XIV secolo, su fondo dorato, che rappresenta la Vergine e Gesù bambino (nella foto). In rue de Beaune, **Gabrielle Laroche** propone una credenza fiorentina in legno di noce del XVI secolo, con lo stemma della famiglia Buonarroti scolpita nel legno. Tra gli oggetti di arte decorativa, notiamo da **Wanecq**, 12 rue des Saints-Pères, un pendolo da tavolo «alla turca» in bronzo dorato di epoca Luigi XV. Il quadrante è firmato Antoine Galland. Una curiosità è da scoprire da **Anne Duchange**, 21 quai Voltaire, specializzata in arte asiatica: due vasi cinesi della marca Qianlong (XVIII-XIX secolo), in bronzo dorato e motivi floreali smaltati, che Aristotele Onassis donò a Maria Callas negli anni '60. La cantante li conservò fino alla morte, nel 1977, dopo di che i due vasi furono venduti. □ **L.D.M.**