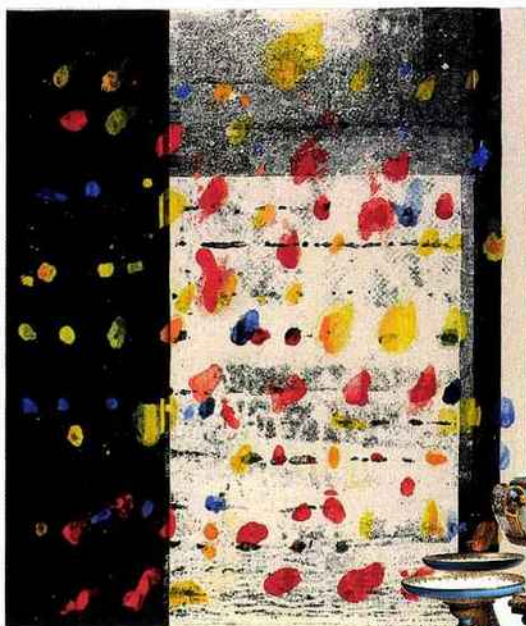




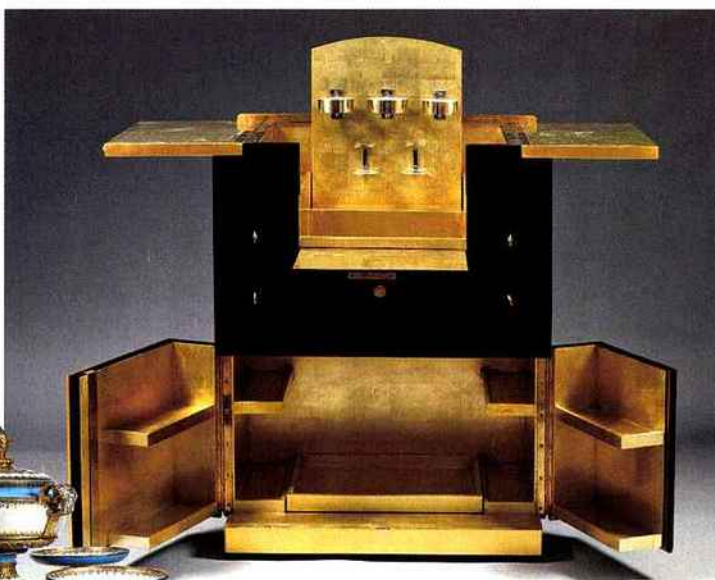
À Paris

Le pré carré des arts

Chaque printemps, le Carré Rive Gauche est le rendez-vous incontournable de tous les collectionneurs et amateurs d'art. Partenaire de cet événement, *Point de Vue* vous présente ses coups de cœur de cette 38^e édition, placée sous le signe des métamorphoses. Par **Anne Rogier**



Averse chromatique, de Marcel Marois. Tapisserie de haute lice, trame en laine sur chaîne en coton. Signée, datée, pièce unique. **Galerie Chevalier.**



Bar de forme quadrangulaire en décrochements, recouvert d'une laque Duco, circa 1930. **Jean Pascaud. Galerie Lefebvre.**



Rare surtout de table en porcelaine anglaise de Minton sur socle en bronze, XIX^e siècle. **Galerie Pla.**

Alexandre Piatti,

Le nouveau président du Carré Rive Gauche

Récemment élu, le tout jeune président de l'association des antiquaires et des galeristes d'art du Carré Rive Gauche est né dans le séraïl. Derrière son père, antiquaire à Nice, il a arpenté, dès sa plus tendre enfance, ces rues de Saint-Germain-des-Prés. Aujourd'hui installé rue de Lille, Alexandre Piatti se veut l'ambassadeur de toute une profession tournée vers l'excellence.

Pourquoi avez-vous choisi le thème des métamorphoses ?

Le monde de l'art est en perpétuel mouvement. Nous avons décidé de rendre hommage à tous ces artisans et artistes qui, par leur force créatrice et leur talent, transforment et créent. *Métamorphoses* illustre aussi l'évolution de notre association qui, cette année, met en place un fonds de dotation, destiné à encourager la création française et à financer des restaurations patrimoniales. Il sera officiellement lancé en septembre prochain dans le Carré.

Pourquoi avez-vous choisi de présider cette association ?

Ce fut un choix mûrement réfléchi. Je suis encore très jeune, mais je souhaitais m'impliquer dans la vie de ce quartier riche d'antiquaires et de galeristes. D'abord en apportant une nouvelle énergie à cette association qui compte quelque 120 marchands. Ensuite en donnant encore plus envie aux Parisiens et aux touristes de découvrir ou de redécouvrir l'un des hauts lieux parisiens du marché de l'art. Dans le Carré, il y a un éventail unique et impressionnant de professionnels exigeants et passionnés, qui toute l'année offrent une sélection pointue d'œuvres dans des domaines aussi divers que le mobilier, la peinture ancienne ou contemporaine, la céramique et la porcelaine, le design, le textile, la sculpture, le dessin, les arts premiers, les arts décoratifs... ●

« *Métamorphoses* », du 3 au 7 juin, de 11 h à 19 h.
www.carrerivegauche.com

