

Pays : France
Support : *Robin des Arts*
Date : 2 juin 2016

Périodicité : En continu
Diffusion : NC
Catégorie : Presse internet

Femmes, femmes, femmes...

marche-de-l-art, publié le 02/06/2016 à 18:04



Femme au bain, 1799, groupe modelé par Boizot.
Biscuit de Sèvres deux couleurs.
Galerie Théorème.

En parcourant sous une pluie hivernale les galeries du [Carré Rive Gauche](#), je ne pouvais m'empêcher de siffloter la célèbre chanson de Serge Lama « Femme, femme, femme, fais-nous voir le ciel. Femme, femme, femme, fais-nous du soleil. Femme, femme, femme fais-nous voir l'amour... ». Pour fêter les quarante ans de sa manifestation de printemps, les antiquaires et galeries du Carré ont en effet choisi pour thème la femme.



Douce Mélodie
Bronze chrysléphantin de Louis Carrier Belleuse (1848-1913).
Galerie Alain et Gérard.

Il est vrai qu'elle est l'inspiratrice de bien des créations servant évidemment de modèle aux peintres et aux sculpteurs mais également d'élément d'ornement de meubles, de poteries, de chandeliers, de pendules... Et en parcourant le quai Voltaire, les rues de Beaune, des Saints Pères, de Lille ou de l'Université, vous découvrirez de véritables merveilles d'inventivité.

Pays : France
Support : *Robin des Arts*
Date : 2 juin 2016

Périodicité : En continu
Diffusion : NC
Catégorie : Presse internet



Vase japonisant à trois visages, 1933.
René Buthaud (1886-1986)
Voltaire Antiquités, Vandermeersch

Mais l'artiste n'est pas seulement homme. C'est aussi et souvent une femme. Elles sont moins nombreuses mais souvent célèbres : Berthe Morisot, Elisabeth Vigée-Lebrun ou encore Camille Claudel. En revanche les artistes contemporaines sont peu connues. Pour les découvrir, poussez la porte de la galerie Chevalier. Pour vous y pousser je ne mettrai volontairement aucun visuel des artistes exposées en ces lieux.

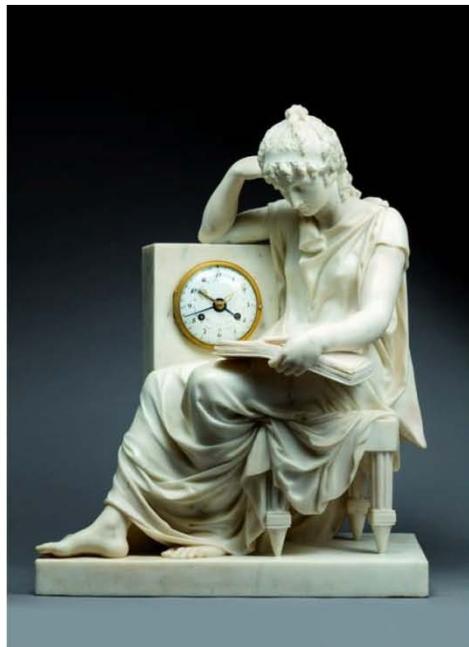


Anton Prinner (1902-1983) né Anna Prinner.
Terre cuite patinée, vers 1955.
Galerie lafon-Vosseler.

La famille Chevalier, spécialiste de la tapisserie présente plusieurs femmes qui ont une approche originale de la matière textile. Je craque sur les créations d'Auréli Mathigot qui prend des morceaux de tapisseries anciennes pour les broder de fils aux couleurs flamboyantes. Je fonds devant les sculptures d'animaux au crochet de Shauna Richardson. Pour qualifier ses créations elle parle de « crochet-taxidermie ». Son bouledogue blanc et son gorille sont doux et sympathiques. Je suis épaté par le travail de Françoise Pareasant qui mélange laine et coton au plastique ou au papier pour créer de grandes tapisseries aux coloris vifs.

Pays : France
Support : *Robin des Arts*
Date : 2 juin 2016

Périodicité : En continu
Diffusion : NC
Catégorie : Presse internet



Allégorie de l'étude, marbre blanc, vers 1791.
Attribuée à Pierre Julien (1731-1804) sculpteur du roi.
La Pendulerie.

Même si le temps est bien maussade et désagréable, prenez votre courage à deux mains. Mettez votre imperméable, prenez un parapluie et arpentez le Carré Rive Gauche. Vous y ferez de bien séduisantes rencontres et vous pourrez vous laisser tenter par une aventure au long cours avec une jolie femme qu'il s'agisse d'une représentation de cette dernière ou d'une création d'une artiste.



Les trois Grâces
Grès émaillé, 1961 par Guillaume Met de Penninghen (1912-1990).
Galerie Canavese.

Carré Rive Gauche, jusqu'au samedi 4 mai sur le thème de la femme